



**UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA**

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

**ESCUELA DE DOCTORADO  
STUDII SALAMANTINI**

**FORMACIÓN TRANSVERSAL**

## **PROGRAMA DE FORMACIÓN TRANSVERSAL DE DOCTORADO 2022**

---

### **Anexo 1 – Actividades OCTUBRE-NOVIEMBRE 2022**

En este anexo se listan las actividades previstas para los meses de octubre y noviembre de 2022. El cierre de solicitud se realizará 6 días antes del comienzo de cada actividad excepto en la actividad FTD22027 que el plazo se cerrará el día 13 de octubre

### **RECUERDA**

Inscripciones: En el curso "Formación Transversal Doctorado" en la plataforma studium:

<https://studium.usal.es/course/view.php?id=2205233>

complimentando el Formulario de Inscripción correspondiente a la actividad.

Las actividades del bloque I (DESARROLLO DEL DOCTORADO) y II (METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN) tienen plazas muy limitadas y la adjudicación se llevará a cabo aplicando (1) los criterios específicos de cada actividad (rama o ramas de conocimiento, periodo de estudios) y (2) mediante sorteo aleatorio entre los candidatos que cumplan los requisitos. Además, en las actividades de este bloque tendrán prioridad los estudiantes que no hayan disfrutado de actividades de este mismo bloque durante este curso académico.

Las actividades del bloque III (GESTIÓN DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICA), IV (COMUNICACIÓN CIENTÍFICA ORAL Y ESCRITA) y V (GESTIÓN DE LA INVESTIGACIÓN, DE LA TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Y DE LA INNOVACIÓN) de esta convocatoria son compatibles con las actividades de otros bloques. En caso de que hubiera más demanda que oferta, la adjudicación de plazas se llevará a cabo mediante sorteo aleatorio entre candidatos teniendo en cuenta el número de actividades ya realizadas de esos bloques.

## RESUMEN DE ACTIVIDADES

<b>CODIGO</b>	<b>BLOQUE</b>	<b>CURSO</b>	<b>PLAZAS</b>	<b>HORAS</b>	<b>FECHA</b>	<b>HORARIO</b>
FTD22027	3	RECURSOS DE INFORMACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	250	10	17-10-2022 a 19-10-2022	16:00 a 18:00
FTD22024	1	CÓMO HACER Y DEFENDER UNA TESIS DOCTORAL EN HUMANIDADES (Arte y Humanidades)	60	8	24-10-2022 a 27-10-2022	16:00 a 18:00
FTD22028	3	FUENTES DE INFORMACIÓN ESPECIALIZADAS: BASES DE DATOS (EBSCO, PROQUEST, INDICES-CSIC, SCIELO)	250	10	24-10-2022 a 26-10-2022	16:00 a 18:00
FTD22033	2	INTRODUCCIÓN AL REGISTRO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ACTIVIDAD ELÉCTRICA CEREBRAL	20	14	24-10-2022 a 27-10-2022	16:00 a 21:00
FTD22025	1	SACA EL MÁXIMO PARTIDO DE TU DOCTORADO PARA CONVERTIRTE EN UN INVESTIGADOR INDEPENDIENTE (Ciencias Sociales y Jurídicas / Arte y Humanidades)	50	5	26-10-2022	15:00 a 20:00
FTD22026	1	SACA EL MÁXIMO PARTIDO DE TU DOCTORADO PARA CONVERTIRTE EN UN INVESTIGADOR INDEPENDIENTE (Ciencias / Ciencias de la Salud / Ingeniería y Arquitectura)	50	5	28-10-2022	15:00 a 20:00
FTD22029	3	FUENTES DE INFORMACIÓN ESPECIALIZADAS: ÍNDICES DE CITAS (SCOPUS, WOS, GOOGLE ACADÉMICO)	250	10	07-11-2022 a 09-11-2022	16:30 a 18:30
FTD22030	3	GESTORES BIBLIOGRÁFICOS Y NORMAS DE REDACCIÓN CIENTÍFICA: REFWORKS, ZOTERO Y MENDELEY	250	10	14-11-2022 a 16-11-2022	16:00 a 18:00
FTD22031	4	TALLER DE AUTORES. DÓNDE PUBLICAR E INDICADORES DE CALIDAD	250	10	21-11-2022 a 23-11-2022	16:30 a 18:30
FTD22032	5	IDENTIDAD DIGITAL O CÓMO MEJORAR TU PERFIL INVESTIGADOR	250	10	28-11-2022 a 30-11-2022	16:30 a 18:30

## RECURSOS DE INFORMACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

**BLOQUE III: GESTIÓN DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICA**

**FECHA:** 17-10-2022 A 19-10-2022

**RAMA:** TODAS

**Nº DE HORAS:** 10

**MODALIDAD:** ON-LINE

**HORARIO:** 16:00 A 18:00

**CÓDIGO:** FTD22027

**PLAZAS:** 250

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

A través de este curso, se pretende mostrar a estudiantes de Doctorado todos los recursos de información de calidad contrastada disponibles en la Universidad de Salamanca. Además, se informará sobre los servicios ofrecidos por Bibliotecas a los que se puede acceder como estudiantes de la USAL.

### CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

Manejo de los navegadores y conocimientos de ofimática básica.

### CONTENIDOS

1. Panorámica general de los recursos de información electrónicos de la USAL: catálogo, bases de datos, revistas electrónicas, libros electrónicos, y repositorio de acceso abierto.
2. Los servicios bibliotecarios para estudiantes de Doctorado.

### EVALUACIÓN

El estudiante deberá responder a un cuestionario sobre los contenidos del curso.

### BIBLIOGRAFÍA

Los materiales necesarios y bibliografía recomendada estarán disponibles en la plataforma.

### PROFESORADO

Coordina Ana María Blanco Encinas

### PROGRAMA/SESIONES

- Sesión I. Acceso a los recursos de información electrónicos de la USAL. 2 horas.
- Sesión II. Principales recursos de la Universidad de Salamanca. 2 horas.
- Sesión III. Preguntas y respuestas. 2 horas.
- Sesión IV. Trabajo del alumno – 3 horas. Aquí se incluyen actividades online con tutoría online y evaluación.
- **EVALUACIÓN.** 1 hora de duración.

### REQUISITOS TÉCNICOS

- Ordenador personal
- Disponer de un Identificador idUSAL
- Cámara y micrófono

## **CÓMO HACER Y DEFENDER UNA TESIS DOCTORAL EN HUMANIDADES**

### **BLOQUE I: DESARROLLO DEL DOCTORADO**

**RAMA:** ARTE Y HUMANIDADES

**CÓDIGO:** FTD22024

**REQUISITOS:** TIEMPO COMPLETO(1,2) / TIEMPO PARCIAL  
(1,2,3)

**MODALIDAD:** ON-LINE

**FECHA:** 24-10-2022 A 27-10-2022

**Nº DE HORAS:** 8

**HORARIO:** 16:00 A 18:00

**PLAZAS:** 60

### **DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

Curso destinado a toda persona que desee adquirir las herramientas y las destrezas científicas necesarias para llevar a cabo una tesis doctoral con garantías de éxito. Asimismo, se hará una reflexión sobre los requisitos objetivos y subjetivos necesarios para acometer la etapa investigadora con salud física y emocional.

### **CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS**

Conocimientos generales de una trayectoria académica.

### **CONTENIDOS**

1. Arquitectura física y conceptual de una tesis doctoral.
2. La metodología en una tesis doctoral en humanidades.
3. Tipos de tesis. Ventajas e inconvenientes.
4. Requisitos objetivos y subjetivos para la defensa de una tesis doctoral.
5. Evaluación y fiabilidad de fuentes de información en humanidades.
6. Citación y referenciación en el ámbito de las humanidades
7. Convenciones de la escritura académica.
8. Técnicas de búsqueda de información. Gestores bibliográficos y del conocimiento.

### **EVALUACIÓN**

Evaluación continua a base de ejercicios prácticos en el aula virtual.

### **BIBLIOGRAFÍA**

A lo largo del curso se mencionarán las principales obras de referencia para realizar una tesis doctoral en humanidades.

### **PROFESORADO**

Gemma Muñoz-Alonso López. Universidad Complutense de Madrid

### **PROGRAMA/SESIONES**

- PRIMERA SESIÓN. INTRODUCCIÓN. Importancia y significado de ser doctor / ARQUITECTURA FÍSICA Y CONCEPTUAL DE LA TESIS DOCTORAL (TD) EN HUMANIDADES
- SEGUNDA SESIÓN. DOCUMENTACIÓN, CITACIÓN Y REFERENCIACIÓN
- TERCERA SESIÓN. DISEÑO, ESCRITURA Y DEFENSA DE LA TESIS DOCTORAL

- CUARTA SESIÓN. MI TESIS DOCTORAL Y CITAVI: COMPAÑEROS INSEPARABLES

### REQUISITOS TÉCNICOS

- Ordenador con conexión a Internet y cámara
- Acceso a Zoom

## FUENTES DE INFORMACIÓN ESPECIALIZADAS: BASES DE DATOS (EBSCO, PROQUEST, INDICES-CSIC, SCIELO,ETC)

**BLOQUE III: GESTIÓN DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICA**

**FECHA: 24-10-2022 A 26-10-2022**

**RAMA: TODAS**

**Nº DE HORAS: 10**

**MODALIDAD: ON-LINE**

**HORARIO: 16:00 A 18:00**

**CÓDIGO: FTD22028**

**PLAZAS: 250**

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso tiene como objetivo dar a conocer los principales recursos de información especializados suscritos por la Universidad de Salamanca.

### CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

Manejo de los navegadores y conocimientos de ofimática básica.

### CONTENIDOS

Características, técnicas de búsqueda y funcionalidades de algunas de las plataformas y bases de datos más utilizadas en la búsqueda de información científica: EBSCO, PROQUEST, SCOPUS, WOS e ÍNDICES-CSIC

### EVALUACIÓN

El estudiante deberá responder a un cuestionario sobre los contenidos del curso.

### BIBLIOGRAFÍA

Los materiales necesarios y bibliografía recomendada estarán disponibles en la plataforma.

### PROFESORADO

Coordina: Pedro López Clemente

### PROGRAMA/SESIONES

- Sesión I. **EBSCO** 2 horas de duración.
- Sesión II. **PROQUEST** 2 horas de duración.
- Sesión III. **Índices CSIC y Scielo** 2 horas de duración.
- Sesión IV. **Trabajo del alumno** – 3 horas. Aquí se incluyen actividades online con tutoría online y evaluación.
- **EVALUACIÓN**. 1 hora de duración.

### REQUISITOS TÉCNICOS

- Ordenador personal
- Estar matriculado en algún programa de doctorado de la Universidad de Salamanca
- Identificador idUSAL
- Cámara y micrófono

## **INTRODUCCIÓN AL REGISTRO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ACTIVIDAD ELÉCTRICA CEREBRAL**

**BLOQUE II: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

**RAMA:** TODAS

**REQUISITOS:** TIEMPO COMPLETO (1,2) / TIEMPO PARCIAL  
(1,2,3)

**CÓDIGO:** FTD22033

**MODALIDAD:** PRESENCIAL (AULA 02,  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA)

**FECHA:** : 24-10-2022 A 27-10-2022

**Nº DE HORAS:** 14

**HORARIO:** 16:00 A 21:00

**PLAZAS:** 20

### **DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

La electroencefalografía permite registrar la actividad eléctrica cerebral y se ha utilizado frecuentemente para estudiar una gran cantidad de fenómenos, desde aspectos sensoriales básicos hasta procesos cognitivos complejos como, por ejemplo, el lenguaje, la memoria, las emociones, la atención, entre otros. Además, todos estos procesos pueden registrarse desde la infancia hasta la vejez, en un laboratorio o en el entorno natural, y puede combinarse con otras medidas fisiológicas o de neuroimagen.

En este curso se presentarán algunos antecedentes teóricos sobre el registro de la actividad eléctrica cerebral, así como experiencia práctica en el laboratorio de Potenciales Relacionados con Eventos de la Facultad de Psicología. El objetivo principal es conseguir que el alumnado se familiarice con los datos que se obtienen mediante el registro de la actividad eléctrica cerebral para así poder conocer la utilidad que estos pueden tener en su campo de estudio y los requisitos técnicos para su aplicabilidad.

### **CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS**

No se requiere ningún conocimiento previo.

### **CONTENIDOS**

- Tema 1. Introducción al registro de la actividad eléctrica cerebral
  - ¿Qué es un electroencefalograma?
  - Ventajas y desventajas del electroencefalograma
  - Utilidad del electroencefalograma
- Tema 2. Introducción a la técnica de potenciales relacionados con eventos
  - Diferencia entre el electroencefalograma y los potenciales relacionados con eventos (ERPs)
  - Generación de los ERPs
  - Utilidad de los ERPs
  - Diseños experimentales para la obtención de los ERPs
- Tema 3. Protocolo para el registro de la actividad eléctrica cerebral
  - Materiales necesarios
  - Procedimiento de preparación del participante
  - Colocación de electrodos
  - Parámetros de adquisición de la señal
- Tema 4. Procesamiento del registro de la actividad eléctrica cerebral

- 4.1. El filtrado del registro de la actividad eléctrica cerebral
- 4.2. Análisis de la señal EEG para la obtención de potenciales relacionados con eventos
- 4.2. Interpretación de los potenciales relacionados con eventos
- 4.3. Cómo evaluar estudios que utilizan ERPs

## EVALUACIÓN

Se completará un cuestionario de conocimientos previos al inicio del curso y otro cuestionario de evaluación de los conocimientos adquiridos una vez que el curso haya finalizado. También se contabilizará la asistencia siendo necesario asistir al menos al 70% de las horas del curso. Es decir, para poder optar a una evaluación positiva del curso, al menos se debe asistir a 14 horas de las 20 horas que se impartirán.

## BIBLIOGRAFÍA

- Kolb, B., Whishaw, I. Q., & Teskey, G. C. (2019). *An introduction to brain and behavior*. Worth Publishers.
- Luck, S. J. (2005). *An introduction to event-related potentials technique*. MIT Press.
- Luck, S. J., & Kappenman, E. S. (2017). Electroencephalography and event-related brain potentials. In J. T. Cacioppo, L. G. Tassinary, & G. G. Berntson (Eds.), *Handbook of Psychophysiology* (pp. 74–100). Cambridge University Press.

## PROFESORADO

María Soledad Beato Gutiérrez y Mar Suárez Ortega.

## PROGRAMA/SESIONES

### Sesión 1 (24/10/2022)

- 16:00h – 17:00h Presentación y cuestionario de conocimientos previos
- 17:00h – 18:00h Tema 1. Introducción al registro de la actividad eléctrica cerebral
- 18:00h – 18:30h Descanso
- 18:30h – 20:30h Tema 1 [continuación]
- 20:30h – 21:00h Resolución de dudas y preguntas

### Sesión 2 (25/10/2022)

- 16:00h – 18:00h Tema 2. Introducción a la técnica de potenciales relacionados con eventos
- 18:00h – 18:30h Descanso
- 18:30h – 20:30h Tema 2 [continuación]
- 20:30h – 21:00h Resolución de dudas y preguntas

### Sesión 3 (26/10/2022)

- 16:00h – 18:00h Tema 3. Protocolo para el registro de la actividad eléctrica cerebral
- 18:00h – 18:30h Descanso
- 18:30h – 20:30h Vista al laboratorio: materiales y registro del EEG
- 20:30h – 21:00h Resolución de dudas y preguntas

### Sesión 4 (27/10/2022)

- 16:00h – 18:00h Tema 4. Procesamiento del registro de la actividad eléctrica cerebral
- 18:00h – 18:30h Descanso
- 18:30h – 20:30h Vista al laboratorio: análisis e interpretación del registro
- 20:30h – 21:00h Cuestionario de evaluación final

## SACA EL MÁXIMO PARTIDO DE TU DOCTORADO PARA CONVERTIRTE EN UN INVESTIGADOR INDEPENDIENTE

### **BLOQUE I: DESARROLLO DEL DOCTORADO**

**RAMA:** CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS / ARTE Y HUMANIDADES

**CÓDIGO:** FTD22025

**REQUISITOS:** TIEMPO COMPLETO (1,2) / TIEMPO PARCIAL (1,2,3)

**MODALIDAD:** ON-LINE

**FECHA:** 26-10-2022

**Nº DE HORAS:** 5

**HORARIO:** 15:00 A 20:00

**PLAZAS:** 50

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso alterna presentaciones interactivas, debates y ejercicios en grupo con el objetivo de ofrecer a los doctorandos conocimientos y herramientas para:

- controlar su proyecto de investigación;
- desarrollar adecuadamente su formación como investigadores;
- obtener un buen equilibrio entre su vida personal y laboral;
- mantener una colaboración efectiva y satisfactoria con su supervisor.

### CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

No se requiere ningún conocimiento previo.

### CONTENIDOS

1. Estudiar el doctorado: ¿Por qué lo estás haciendo? ¿Qué esperas de él?.
2. La relación con el supervisor: roles y expectativas.
3. Retos y potenciales problemas a lo largo del doctorado.
4. Tu plan de desarrollo profesional.

### EVALUACIÓN

Tareas prácticas y participación en los debates.

### BIBLIOGRAFÍA

- Cheng, M., Taylor, J., Williams, J. & Tong, K. (2016). Student satisfaction and perceptions of quality: testing the linkages for PhD students. *Higher Education Research & Development*, 35 (6): 1153–1166.
- Churchill, H., & Sanders, T. (2007). *Getting Your PhD: A Practical Insider's Guide*. London: SAGE Publicatios Ltd.
- Eco, U. (2009). *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. España: GEDISA.
- Finn, J. A. (2005). *Getting A Phd, An Action Plan to Help Manage Your Research: An Action Plan to Help You Manage Your Research, Your Supervisor and Your Project*. London: Routledge.
- Manathunga, C. (2005) Early warning signs in postgraduate research education: a different approach to ensuring timely completions. *Teaching in Higher Education*, 10 (2): 219-233.

- Pedersen, L.T., & Wegener, C. (2016). *A Survival Kit for Doctoral Students and Their Supervisors: Traveling the Landscape of Research*. Los Angeles: SAGE Publications.
- Phillips, E., & Pugh, D.S. (2015). *How To Get A Phd: A Handbook For Students And Their Supervisors*. United Kingdom: Open University Press.
- Roach, M. and Sauermann, H. (2010). A taste for science? PhD scientists' academic orientation and self-selection into research careers in industry. *Research Policy*, vol. 39, issue 3.
- Rugg, G. & Petre, M. (2010). *The unwritten rules of PhD research, 2nd Ed.* Maidenhead, UK: Open University Press.
- Thune, T. (2009). Doctoral students on the university–industry interface: a review of the literature. *Higher Education*, 58: 637. doi:10.1007/s10734-009-9214-0

## PROFESORADO

Grupo de formadores para la profesionalización del doctorado de la Universidad Rovira i Virgili. Este grupo está formado por los doctores Joan Josep Carvajal y María del Mar Reguero del Departamento de Química Física e Inorgánica, Ercilia García y Mireia Valverde del Departamento de Gestión de Empresas, y M. Dolores Jiménez del Departamento de Filologías Románicas.

Este grupo ha diseñado acciones formativas para la profesionalización del doctorado de la URV, que imparten a los supervisores de doctorado. El impacto de los resultados obtenidos ha hecho que la propuesta docente haya sido solicitada por otras universidades y organizaciones académicas de educación superior tanto nacionales como internacionales. El bagaje conseguido y la externalización nos ha permitido integrarnos en la red de líderes expertos en la profesionalización del doctorado y posicionarnos como ejemplo de buena práctica que la URV difunde en fóruns internacionales de formación doctoral.

## PROGRAMA

9:00-9:30	De estudiante a investigador. El proceso de doctorado
9:30-10:00	Presentación de los participantes
10:00-11:30	La especial relación entre los doctorandos y sus supervisores
11.30-12:00	Pausa café
12:00-12:45	Sobreviviendo al doctorado: Identificar, hacer frente y resolver los problemas del proceso de doctorado
12:45-14:00	Planificación de la carrera del doctorando

## REQUISITOS TÉCNICOS

- Ordenador con cámara y micrófono
- ZOOM instalado
- Cámara encendida durante todo el curso
- Acceso a su correo electrónico durante el curso para recibir enlaces, material, documentación
- En caso de problemas de conexión, contactar: [phd.supervisory.training@urv.cat](mailto:phd.supervisory.training@urv.cat)

## SACA EL MÁXIMO PARTIDO DE TU DOCTORADO PARA CONVERTIRTE EN UN INVESTIGADOR INDEPENDIENTE

### **BLOQUE I: DESARROLLO DEL DOCTORADO**

**RAMA:** CIENCIAS / CIENCIAS DE LA SALUD / INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

**CÓDIGO:** FTD22026

**REQUISITOS:** TIEMPO COMPLETO (1,2) / TIEMPO PARCIAL (1,2,3)

**MODALIDAD:** ON-LINE

**FECHA:** 28-10-2022

**Nº DE HORAS:** 5

**HORARIO:** 15:00 A 20:00

**PLAZAS:** 50

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso alterna presentaciones interactivas, debates y ejercicios en grupo con el objetivo de ofrecer a los doctorandos conocimientos y herramientas para:

- controlar su proyecto de investigación;
- desarrollar adecuadamente su formación como investigadores;
- obtener un buen equilibrio entre su vida personal y laboral;
- mantener una colaboración efectiva y satisfactoria con su supervisor.

### CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

No se requiere ningún conocimiento previo.

### CONTENIDOS

1. Estudiar el doctorado: ¿Por qué lo estás haciendo? ¿Qué esperas de él?.
2. La relación con el supervisor: roles y expectativas.
3. Retos y potenciales problemas a lo largo del doctorado.
4. Tu plan de desarrollo profesional.

### EVALUACIÓN

Tareas prácticas y participación en los debates.

### BIBLIOGRAFÍA

- Cheng, M., Taylor, J., Williams, J. & Tong, K. (2016). Student satisfaction and perceptions of quality: testing the linkages for PhD students. *Higher Education Research & Development*, 35 (6): 1153–1166.
- Churchill, H., & Sanders, T. (2007). *Getting Your PhD: A Practical Insider's Guide*. London: SAGE Publicatios Ltd.
- Eco, U. (2009). *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. España: GEDISA.
- Finn, J. A. (2005). *Getting A Phd, An Action Plan to Help Manage Your Research: An Action Plan to Help You Manage Your Research, Your Supervisor and Your Project*. London: Routledge.
- Manathunga, C. (2005) Early warning signs in postgraduate research education: a different approach to ensuring timely completions. *Teaching in Higher Education*, 10 (2): 219-233.

- Pedersen, L.T., & Wegener, C. (2016). *A Survival Kit for Doctoral Students and Their Supervisors: Traveling the Landscape of Research*. Los Angeles: SAGE Publications.
- Phillips, E., & Pugh, D.S. (2015). *How To Get A Phd: A Handbook For Students And Their Supervisors*. United Kingdom: Open University Press.
- Roach, M. and Sauermann, H. (2010). A taste for science? PhD scientists' academic orientation and self-selection into research careers in industry. *Research Policy*, vol. 39, issue 3.
- Rugg, G. & Petre, M. (2010). *The unwritten rules of PhD research, 2nd Ed.* Maidenhead, UK: Open University Press.
- Thune, T. (2009). Doctoral students on the university–industry interface: a review of the literature. *Higher Education*, 58: 637. doi:10.1007/s10734-009-9214-0

## PROFESORADO

Grupo de formadores para la profesionalización del doctorado de la Universidad Rovira i Virgili.

Este grupo está formado por los doctores Joan Josep Carvajal y María del Mar Reguero del Departamento de Química Física e Inorgánica, Ercilia García y Mireia Valverde del Departamento de Gestión de Empresas, y M. Dolores Jiménez del Departamento de Filologías Románicas.

Este grupo ha diseñado acciones formativas para la profesionalización del doctorado de la URV, que imparten a los supervisores de doctorado. El impacto de los resultados obtenidos ha hecho que la propuesta docente haya sido solicitada por otras universidades y organizaciones académicas de educación superior tanto nacionales como internacionales. El bagaje conseguido y la externalización nos ha permitido integrarnos en la red de líderes expertos en la profesionalización del doctorado y posicionarnos como ejemplo de buena práctica que la URV difunde en fóruns internacionales de formación doctoral.

## PROGRAMA

9:00-9:30	De estudiante a investigador. El proceso de doctorado
9:30-10:00	Presentación de los participantes
10:00-11:30	La especial relación entre los doctorandos y sus supervisores
11.30-12:00	Pausa café
12:00-12:45	Sobreviviendo al doctorado: Identificar, hacer frente y resolver los problemas del proceso de doctorado
12:45-14:00	Planificación de la carrera del doctorando

## REQUISITOS TÉCNICOS

- Ordenador con cámara y micrófono
- ZOOM instalado
- Cámara encendida durante todo el curso
- Acceso a su correo electrónico durante el curso para recibir enlaces, material, documentación
- En caso de problemas de conexión, contactar: [phd.supervisory.training@urv.cat](mailto:phd.supervisory.training@urv.cat)

## FUENTES DE INFORMACIÓN ESPECIALIZADAS: ÍNDICES DE CITAS (SCOPUS, WOS, GOOGLE ACADÉMICO)

**BLOQUE III: GESTIÓN DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICA**

**FECHA: 07-11-2022 A 09-11-2022**

**RAMA: TODAS**

**Nº DE HORAS: 10**

**MODALIDAD: ON-LINE**

**HORARIO: 16:30 A 18:30**

**CÓDIGO: FTD22029**

**PLAZAS: 250**

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso tiene como objetivo dar a conocer los principales recursos de información especializados suscritos por la Universidad de Salamanca.

### CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

Manejo de los navegadores y conocimientos de ofimática básica.

### CONTENIDOS

Características, técnicas de búsqueda y funcionalidades de los índices de citas: WEB OF SCIENCE, SCOPUS y GOOGLE ACADÉMICO.

### EVALUACIÓN

El estudiante deberá responder a un cuestionario sobre los contenidos del curso.

### BIBLIOGRAFÍA

Los materiales necesarios y bibliografía recomendada estarán disponibles en la plataforma.

### PROFESORADO

Coordina: Diego Martín Campo

### PROGRAMA/SESIONES

- Sesión I. **WOS** 2 horas de duración.
- Sesión II. **SCOPUS** 2 horas de duración.
- Sesión III. **Google Académico** 2 horas de duración.
- Sesión IV. **Trabajo del alumno** – 3 horas. Aquí se incluyen actividades online con tutoría online y evaluación.
- **EVALUACIÓN**. 1 hora de duración.

### REQUISITOS TÉCNICOS

- Ordenador personal
- Estar matriculado en algún programa de doctorado de la Universidad de Salamanca
- Identificador idUSAL
- Cámara y micrófono

## **GESTORES BIBLIOGRÁFICOS Y NORMAS DE REDACCIÓN CIENTÍFICA : REFWORKS, ZOTERO Y MENDELEY**

**BLOQUE III: GESTIÓN DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICA**

**FECHA: 14-11-2022 A 16-11-2022**

**RAMA: TODAS**

**Nº DE HORAS: 10**

**MODALIDAD: ON-LINE**

**HORARIO: 16:00 A 18:00**

**CÓDIGO: FTD22030**

**PLAZAS: 250**

### **DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

A través de este curso se pretende mostrar a los estudiantes de Doctorado de la Universidad de Salamanca los principales gestores bibliográficos que pueden utilizar para crear de manera automática las citas y la bibliografía en sus trabajos de investigación.

### **CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS**

Manejo de los navegadores y conocimientos de ofimática básica.

### **CONTENIDOS**

1. Mendeley
2. Zotero
3. RefWorKs

### **EVALUACIÓN**

El estudiante deberá responder a un cuestionario sobre los contenidos del curso.

### **BIBLIOGRAFÍA**

Los materiales necesarios y bibliografía recomendada estarán disponibles en la plataforma.

### **PROFESORADO**

Coordina: Jesús López Lucas

### **PROGRAMA/SESIONES**

- Sesión I. **MENDELEY**– 2 horas de duración
- Sesión II. **ZOTERO** – 2 horas de duración
- Sesión III. **REFWORKS** – 2 horas de duración
- Sesión IV. **Trabajo del alumno** – 3 horas. Aquí se incluyen actividades online con tutoría online y evaluación.
- **EVALUACIÓN**. 1 hora de duración.

### **REQUISITOS TÉCNICOS**

- Ordenador personal
- Estar matriculado en algún programa de doctorado de la Universidad de Salamanca
- Identificador idUSAL
- Cámara y micrófono

## TALLER DE AUTORES. DÓNDE PUBLICAR E INDICADORES DE CALIDAD

**BLOQUE IV:** COMUNICACIÓN CIENTÍFICA ORAL Y ESCRITA

**FECHA:** 21-11-2022 A 23-11-2022

**RAMA:** TODAS

**Nº DE HORAS:** 10

**MODALIDAD:** ON-LINE

**HORARIO:** 16:30 A 18:30

**CÓDIGO:** FTD22031

**PLAZAS:** 250

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Los **Talleres de Autor** abordan aspectos relacionados con el proceso editorial de revisión por pares aportando información relevante acerca de cómo construir un artículo científico de manera apropiada. Se describen en detalle todos los agentes involucrados en el proceso editorial, cuál es el papel de cada uno de ellos en el proceso y cuál es la mejor manera para un autor de manejar la comunicación con dichos agentes, ya sean editores, revisores u otros. Se tocan también temas relacionados con publicar éticamente o la elección de la revista adecuada para publicar una investigación concreta. Esta formación es muy relevante para estudiantes de doctorado o primeros años de postdoctorado que comienzan sus carreras producción científicas.

### CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

Manejo de los navegadores y conocimientos de ofimática básica.

### CONTENIDOS

- Agentes del proceso editorial
- Elección de la revista adecuada.

### BIBLIOGRAFÍA

Los materiales necesarios y bibliografía recomendada estarán disponibles en la plataforma.

### PROFESORADO

Coordina: Almudena Mangas Vega

### PROGRAMA/SESIONES

- Sesión I. **Taller de autor**– 2 horas de duración
- Sesión II. **Indicadores de calidad** – 2 horas de duración
- Sesión III. **Acuerdos transformativos** – 2 horas de duración
- Sesión IV. **Trabajo del alumno** – 3 horas. Aquí se incluyen actividades online con tutoría online y evaluación.
- **EVALUACIÓN.** 1 hora de duración.

### REQUISITOS TÉCNICOS

- Ordenador personal
- Estar matriculado en algún programa de doctorado de la Universidad de Salamanca
- Identificador IdUsal
- Cámara y micrófono

## IDENTIDAD DIGITAL O CÓMO MEJORAR TU PERFIL INVESTIGADOR

**BLOQUE V:** GESTIÓN DE LA INVESTIGACIÓN, DE LA  
TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Y DE LA INNOVACIÓN  
**RAMA:** TODAS  
**MODALIDAD:** ON-LINE  
**CÓDIGO:** FTD22032

**FECHA:** 28-11-2022 A 30-11-2022

**Nº DE HORAS:** 10

**HORARIO:** 16:30 A 18:30

**PLAZAS:** 250

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Los objetivos propuestos son:

- Conocer la importancia de la normalización de la firma científica de autor y de la firma institucional.
- Crear y mantener los principales perfiles de autores.

### CONOCIMIENTOS RECOMENDADOS

Manejo de los navegadores y conocimientos de ofimática básica.

### CONTENIDOS

- Cómo crear y/o mantener el perfil de GS (Google Scholar) de acuerdo con una serie de buenas prácticas que mejoren el rendimiento de este servicio y faciliten la visibilidad del investigador y de la institución.
- Aprender a crear y gestionar una cuenta en ORCID y obtener el identificador ORCID.
- Conocer y/o mantener otros perfiles de investigador: Publons ResearcherID, ScopusID.

### EVALUACIÓN

El estudiante deberá responder a un cuestionario sobre los contenidos del curso.

### BIBLIOGRAFÍA

Los materiales necesarios y bibliografía recomendada estarán disponibles en la plataforma.

### PROFESORADO

Coordina: Tránsito Ferreras

### PROGRAMA/SESIONES

- Sesión I. Importancia de la normalización de la firma científica. ORCID – 2 horas de duración
- Sesión II. Cómo crear un perfil y/o mantener un perfil en Google Scholar– 2 horas de duración
- Sesión III. Publons Researcher ID y Scopus ID– 2 horas de duración
- Sesión IV. Trabajo del alumno – 3 horas. Aquí se incluyen actividades online con tutoría online y evaluación.
- EVALUACIÓN. 1 hora de duración.

## REQUISITOS TÉCNICOS

- Ordenador personal
- Estar matriculado en algún programa de doctorado de la Universidad de Salamanca
- Identificador IdUsal
- Cámara y micrófono